

Informazioni Generali

Sede

Novotel Firenze Nord
Via Tevere 23
50019 Sesto Fiorentino (FI)

Iscrizione

Quota di iscrizione Soci "Il Giglio" - Gratuita
Quota di iscrizione non Soci Odontoiatri € 100,00 + IVA
Quota di iscrizione non Soci Odontotecnici € 50,00 + IVA

L'iscrizione comprende:

- kit congressuale
- partecipazione ai lavori
- attestato ECM (agli aventi diritto)
- coffee break

L'iscrizione è subordinata all'invio della scheda acclusa, allegando copia del bonifico, e sarà accettata fino ad esaurimento della disponibilità di posti.

Accreditamento ECM

Il rilascio della certificazione dei crediti è subordinato alla partecipazione all'intera durata dei lavori, alla riconsegna dei questionari di valutazione e di apprendimento debitamente compilati ed alla corrispondenza tra la professione e la disciplina del partecipante e quelle a cui l'evento è destinato.

Segreteria Organizzativa



Per info e prenotazioni

Il Giglio - Aggiornarsi a Firenze
Tel. 055 0671000
E.mail: nora.naldini@eve-lab.it

Referente Il Giglio per l'evento:
Odt. Francesco Cherubini

Sponsors

3M ESPE

BioSAFin
winstix
PARTNERING MATERIAL SYSTEM

COLTENE

CURADEN
HEALTHCARE

DENTAL STYLING
20 anni di qualità

dental trey

FÖRDENT
DENTAL SUPPLY

Geistlich
Biomaterials

Heraeus Kulzer
Mitsui Chemicals Group

HENRY SCHEIN®
Krugg

ITS
Implant Technology System

mectron
medical technology

Libreria
Università & Professioni
Master

NAXO
INNOVAZIONE E MEDICINA PER LO DENTISTA

Oral-B®

REVELLO
Valori e Competenze per il Dentista
Mis
Make it Simple

sirona
The Dental Company

straumann

SUNSTAR
GUIDOR®

sweden&martina

sympla
SELECTED IMPLANT SOLUTIONS

TePe®

ULTRADENT
PRODUCTS, INC.

weemed
FORNITURE ODONTIATRICHE E MEDICALI
valle


IL GIGLIO

Estetica e mimesi nel rispetto della funzione

Dr. Francesco Mintrone
Odt. Claudio Nannini

Novotel Firenze Nord
21 Febbraio 2015

08.45 Presentazione del Corso
Odt. Francesco Cherubini

09.00 PRESENTAZIONE DELLA FILOSOFIA DI LAVORO:
● Considerazioni generali sull'estetica
● La chirurgia, elemento fondamentale in funzione dell'estetica
● Implantologia-pianificazione implantare per ottenere un'estetica ottimale
Dr. Francesco Mintrone

10.00 PRESENTAZIONE DELLA FILOSOFIA DI LAVORO:
● Trasferimento dati studio-laboratorio
● Importanza delle registrazioni
● Cerature diagnostiche e loro utilizzo
● Previsualizzazione
Odt. Claudio Nannini

11.00 Pausa dei lavori

11.30 Presentazione di casi clinici
Protocolli codificati per ottenere risultati ottimali predicibili
Dr. Francesco Mintrone, Odt. Claudio Nannini

13.30 Discussione

14.00 Verifica del questionario ECM e chiusura dei lavori

DR. FRANCESCO MINTRONE



Inizia la sua attività come Odontotecnico specializzandosi in protesi fissa ed in particolare come ceramista seguendo corsi in Italia e all'estero.

Laureato con lode in Odontoiatria e Protesi Dentale all'Università di Modena e Reggio Emilia nel 2000.

Una volta laureato, frequenta numerosi corsi per affinare le conoscenze in campo protesico e implantare. Vincitore del Master Clinician in Implat Dentistry gIDE UCLA 2010.

Vincitore del Master Clinician In Esthetic Dentistry gIDE UCLA 2011.

Vincitore del premio miglior video protesico al Nobel Biocare Symposium 2010.

Co-chairman e faculty member gIDE, nei master di estetica ed implantologia Europeo, Cinese ed Australiano.

Svolge conferenze a livello internazionale sull'implantologia, la progettazione e realizzazione del restauro protesico estetico-funzionale.

Pubblica a livello internazionale sul tema dell'estetica e della chirurgia implantare.

ODT. CLAUDIO NANNINI



Claudio Nannini nasce a Modena il 21 agosto 1961.

Gestisce il proprio Laboratorio a Modena in Via Giardini 60 con 4 collaboratori: Luca, Giovanni, Elvir e Luisa.

È socio Antlo dal 1985, è Relatore dal 1988 e fa parte della Consulta dei Relatori ANTLO.

Fa parte dei Comitati Scientifici delle riviste "Dental Dialogue" e "Quintessenza".

Ha partecipato, in qualità di Relatore, a numerose manifestazioni nazionali e internazionali e in particolare al Congresso AMICI di BRUGG del 2005 ha eseguito il Corso pre-congressuale insieme al Dr. Cuman e al Prof. Slavicek.

Ha scritto vari articoli su riviste a carattere Nazionale e Internazionale quali: "Il Laboratorio Odontotecnico", "RTD - SICED", "Dental Dialogue - Team Work" (chiedere info per scaricare gli articoli).

È autore con il collega Baldin e i dottori Cuman e Masnata, del libro "La protesi totale secondo Slavicek" editore Team Work.

E' di imminente pubblicazione il nuovo libro "ESTETIC E FUNCTION" editore Teamwork.

Tiene in modo continuativo, da anni, Corsi per MEDICI E TECNICI sulla Gnatologia/Tecniche PRESS con disilicato di litio.

Abstract

La relazione valuterà il flusso di lavoro dalla progettazione alla realizzazione di casi semplici e complessi in modo da focalizzare i passaggi fondamentali alla realizzazione di un restauro di alto valore estetico e corretta funzionalità.

Il susseguirsi di concetti clinici e tecnici darà la possibilità di analizzare i punti fondamentali per una riabilitazione prevedibile e di lunga durata.