

# Informazioni Generali

## Sede

Novotel Firenze Nord  
Via Tevere 23  
50019 Sesto Fiorentino (FI)

## Iscrizione

Quota di iscrizione Soci "Il Giglio" - Gratuita  
Quota di iscrizione Soci "ANDI Firenze" - Gratuita  
Quota di iscrizione non Soci Odontoiatri € 100,00 + IVA

L'iscrizione comprende:

- kit congressuale
- partecipazione ai lavori
- attestato ECM (agli aventi diritto)
- coffee break

L'iscrizione è subordinata all'invio della scheda acclusa, allegando copia del bonifico, e sarà accettata fino ad esaurimento della disponibilità di posti.

## Accreditamento ECM

Il rilascio della certificazione dei crediti è subordinato alla partecipazione all'intera durata dei lavori, alla riconsegna dei questionari di valutazione e di apprendimento debitamente compilati ed alla corrispondenza tra la professione e la disciplina del partecipante e quelle a cui l'evento è destinato.

## Segreteria Organizzativa



Il Giglio - Aggiornarsi a Firenze  
Tel. 055 0671000  
E.mail: nora.naldini@eve-lab.it

Referenti per l'evento:

**Dr.ssa Gabriella Ciabattini, Dr. Massimo Frosecchi**

# Sponsors

**3M ESPE**



**COLTENE**



**dental trey**



**Geistlich**  
Biomaterials

**Heraeus Kulzer**  
Mitsui Chemicals Group



**Libreria Master**  
Università & Professione



**sirona**  
The Dental Company

**straumann**

SUNSTAR  
**GUIDOR**

**sweden&martina**

**sympia**  
SELECTED IMPLANT SOLUTIONS

**ULTRADENT**  
PRODUCTS, INC.



**Protocolli operativi della  
Restaurativa Digitale  
finalizzati all'ottimizzazione  
della qualità, dei tempi  
e dei costi del professionista  
e del paziente**

**Dr. Franco Brenna  
Dr. Sergio Porro**

**Novotel Firenze Nord  
9 Maggio 2015**

08,45	Presentazione del Corso <b>G. Ciabattini, M. Frosecchi</b>
09,00	Riabilitazione morfo funzionale in due appuntamenti <b>F. Brenna</b>
09,20	Sviluppo del Cad Cam <b>S. Porro</b>
09,40	Cenni storici sul cerc <b>F. Brenna</b>
10,00	Restaurativa tradizionale e sua evoluzione <b>F. Brenna</b>
10,30	Coffee break
10,50	Restaurativa tradizionale e sua evoluzione <b>F. Brenna</b>
11,20	Potenzialità cerc <b>F. Brenna</b>
11,40	Materiali <b>S. Porro</b>
12,00	Vari Casi clinici: Step by step Intarsi, faccette, corone <b>F. Brenna, S. Porro</b>
12,40	Rapporti costi benefici <b>F. Brenna</b>
13,10	Considerazioni conclusive <b>F. Brenna, S. Porro</b>
13,40	Discussione
14,00	Verifica del questionario ECM e chiusura dei lavori

## DR. FRANCO BRENNIA



Laureato a Parma in Medicina e Chirurgia, Specialista in Odontostomatologia. Socio Attivo dell'Accademia Italiana di Conservativa dal 1987. Socio Attivo della Società Italiana di Endodonzia dal 1989. Socio Attivo dell'European Academy of Esthetic Dentistry dal 1996.

Socio Effettivo degli Amici di Brugg. Socio Fondatore dell'Italian Academy of Esthetic Dentistry (2010)

Professore a Contratto in Odontoiatria Conservatrice dal 1990 al 1993 presso l'Università degli Studi di Milano (Polo San Paolo) e Tutore nella stessa sede per la medesima materia fino al 1999.

Dal 2000 è Professore a Contratto in Odontoiatria Conservatrice presso il Corso di Laurea in Odontoiatria e Protesi Dentale presso la Clinica Odontoiatrica dell'Università degli Studi dell'Insubria dove, dal 2007, è Titolare della medesimo Insegnamento.

Responsabile Scientifico del testo dell'Accademia Italiana di Conservativa, "Odontoiatria Restaurativa: procedure di trattamento e prospettive future". Ed Elsevier 2009 Segretario Culturale dell'ANDI Como-Lecco dal 1989 al 2003. Presidente dell'Accademia Italiana di Conservativa per il triennio 2004-2006.

Libero Professionista in Como.

## DR. SERGIO PORRO



Istruzione e Formazione:

2013 Laurea in Odontoiatria presso l'Università Statale degli Studi di Milano; 1993 Diploma di Maturità presso Istituto G.B Grassi di Como; 1992 Diploma di qualifica di odontotecnico presso Istituto G.B. Grassi di Como.

Esperienza Lavorativa:

2013- Libero professionista (ambiti: conservativa, endodonzia, protesi, parodontologia, odontoiatria digitale) (Studio odontoiatrico F. Brenna in Como); 2005-2013 Lavoratore autonomo con mansioni di assistente e parte protesica CAD-CAM (Studio Odontoiatrico F. Brenna in Como); 2000-2007 frequentatore dei reparti di odontostomatologia dell'Ospedale San Paolo (Milano) e sede distaccata Dental Building (Milano); 1991-1999 Tirocinio formativo da odontotecnico e odontotecnico nel Laboratorio Axodent, Cantù (Como).

Frequentazione costante di corsi e congressi nei diversi ambiti della disciplina odontostomatologica con specifico indirizzo verso l'odontoiatria conservativa e protesica digitale.

Pubblicazioni:

Brenna F, Porro S, Artioli G. "Clinica e laboratorio nella realizzazione di restauri estetici indiretti nei settori posteriori" Il Dentista Moderno 2002;(20)5:23-49.

Porro S, Brenna F. "Un caso di amelogenesi imperfetta risolto con tecniche indirette" Dental Cadmos. 2014;83(3): 189-204.

Mancone E, Porro S, Brenna F. "Restauri estetici parziali nei settori frontali con metodiche cad-cam: osservazioni sperimentali per una verifica della qualità del rilievo dell'impronta ottica".

In fase di pubblicazione: Dental Cadmos.

## Abstract

Il rapido evolversi della scienza dei materiali e delle tecniche di applicazione atte al restauro dell'elemento dentale colpito dalla carie o traumatizzato hanno visto, negli ultimi anni, un susseguirsi di aggiornamenti favorevoli un ripristino sempre più conservativo e legato alle nuove tecnologie. Grazie ad una forte spinta pervenuta dalla politica preventiva della carie dentale e della malattia parodontale, oggi, i tessuti colpiti dalle soprannominate patologie, vengono maggiormente monitorati ed intercettati in un'ottica finalizzata al miglioramento delle condizioni del piano di trattamento orientando le scelte dell'operatore ad un miglior rapporto tra qualità, tempi operativi e costi da elargire al paziente. Attraverso questi ingressi, la capacità del clinico di operare nuove scelte terapeutiche utilizzando tecniche di preparazione, di ricostruzione, di modellazione rivolte alla funzionalità e all'estetica, provenienti in modo importante dal mondo dell'industria, nel nostro specifico caso attraverso le tecnologie così detta CAD- CAM, vedono il loro realizzarsi tramite un impiego sapiente e meticoloso delle nuove tecnologie scientifiche applicate alla clinica. Nel corso della relazione verranno esaminate metodiche e materiali che prenderanno in considerazione le diverse opzioni terapeutiche che le scienze dei sistemi Cad-Cam Chair-Side hanno saputo divulgare negli ultimi anni. I colleghi partecipanti al Congresso avranno la possibilità di apprendere l'evoluzione dei materiali estetico adesivi rapportati sia a queste nuove metodiche che ai confini biologici finalizzando l'impiego come ausili di sostituzione funzionale ed estetica dell'elemento anche gravemente compromesso. Il tutto, ricercando un approccio indirizzato alla qualità, alla semplicità esecutiva e al risparmio del tempo clinico.