



# IL GIGLIO INCONTRA L'ANTLO.

## Forma: armonia e disarmonia. Metal-Free e 3D, il legame tra tradizione e innovazione



### Tecnologia digitale 3d...

**Un progresso inarrestabile! Esposizione dello stato dell'arte delle applicazioni 3d**  
*Odt. Gilberto Gallelli*

#### ABSTRACT

Retrospectiva e Prospettiva di una tecnologia ormai usuale nella Biomedica. La tecnologia digitale 3d oramai collaudata nei laboratori, sta inesorabilmente entrando in ambito clinico. Odontotecnico ed Odontoiatra... quale sarà il loro futuro?

Le relazioni mirano ad evidenziare lo stato dell'arte nella tecnologia digitale nel settore odontotecnico/odontoiatrico. Il relatore, dal lato suo, guiderà la platea nel mondo dei "bytes Odontotecnici" partendo dalla nuvola di punti fino a mostrare tutte le potenzialità dei sistemi digitali nelle ricostruzioni protesiche. Durante la conferenza verrà presentato un parallelo tra i sistemi CAD più diffusi, analizzandone le funzioni fondamentali per la modellazione. Ogni singolo strumento verrà mostrato e confrontato dettagliatamente, anche con l'ausilio di filmati.

### L'occhio vede ciò che la mente conosce! "Johann Wolfgang Goethe"

*Odt. Andrea Puntoni*

#### ABSTRACT

Da sempre ma oggi più che mai, visto che stiamo vivendo l'era dei materiali estetici monolitici, una conoscenza approfondita dell'anatomia coronale degli elementi dentali è determinante nella ricostruzione dei dettagli naturali nei restauri protesici.

L'inserimento di più dettagli anatomico naturali all'interno delle ricostruzioni protesiche fa la differenza; quanti più dettagli conosciamo e riusciamo ad inserire, tanto più ci avvicineremo alla perfezione.

L'interpretazione è ciò che ci rende più distanti dalla perfezione naturale.

I dettagli fanno la perfezione e la perfezione non è un dettaglio!

"Leonardo da Vinci"

Non dobbiamo aver paura della perfezione tanto non la raggiungeremo mai!

#### CURRICULUM VITAE

Collabora con le aziende del settore e tiene da tempo corsi di fresaggio focalizzando sulla protesi con attacchi isodromici e telescopici, attualmente anche su l'uso di sistemi CAD e sulla realizzazione di overdenture e toronto, personalizzate individualmente sia in composito che in ceramica. Scrive articoli su varie riviste del settore riguardanti il fresaggio, gli impianti, overdenture e la metallurgia. Tiene conferenze su territorio regionale e nazionale. Attualmente il suo laboratorio è specializzato in protesi fissa overdenture, in impianti in tutte le sue varianti, in ceramica integrale e lavorazioni CAD CAM. Dal 2014 insieme all'amico dott. Stefano Lapucci si occupa di formazione ed assistenza per gli operatori tecnici e clinici che vogliono approcciarsi alla tecnologia digitale 3D. Dal 2013 è segretario regionale ANTLO Lazio.

#### CURRICULUM VITAE

Sig. Andrea Puntoni nasce il 3 Luglio 1966 a Pisa città dove risiede e lavora. Consegue il diploma di odontotecnico nel 1984 e dal 1988 è titolare di Laboratorio. Sin dall'inizio della sua professione si appassiona all'anatomia dei denti naturali. Partecipa a numerosi corsi di aggiornamento in Italia e nel 1991 ha la sua prima esperienza all'estero per il perfezionamento della tecnica in protesi combinata presso il centro ricerche Ceka ad Anversa (Belgio). Nel 1998 si reca in Giappone per uno stage presso il laboratorio di ricerca e sperimentazione Cusp Dental in Nagoya con il Maestro Hitoshi Aoshima. Continua a seguire corsi di perfezionamento in Europa con i maggiori esponenti di estetica. Nell'anno 2000 torna in Giappone per un Master di estetica e tecnica della metallo ceramica.

Tiene corsi e conferenze di ricostruzione anatomica, tecnica della metal-ceramica e ceramica integrale. Autore di pubblicazioni su riviste nazionali ed internazionali specializzate nel settore. Docente al IX Collegio dei Docenti di Odontoiatria in Roma. Docente al corso di perfezionamento in "Tecnologie Protesiche Avanzate" presso il dipartimento di scienze mediche, orali e biotecnologiche (Università degli Studi "G.d'Annunzio" di Chieti -Pescara). Ricopre la carica di vice-segretario culturale nazionale ANTLO

Con il supporto non condizionato di

**Anthogyr**  
PRIME MOVER IN IMPLANTOLOGY

**BioSAFin**  
winsix  
performing digital systems

**BIXIO ALEGIANI**  
DENTALE TOSCANA s.r.l.  
COLTENE DENTALE

**COLTENE**

**DENTAL STYLING**

**dental trey**

**D**  
**DENTAURUM**  
ITALIA

**DENTSPLY**  
ITALIA

**Geistlich**  
Biomaterials

**HENRY SCHEIN®**  
**Krugg**

**Heraeus Kulzer**  
Mitsui Chemicals Group

**idievolution®**

**Leone**

Ortodonzia e Implantologia

**Libreria**  
Università & Professioni  
**Master**

**NAXO**  
ATTREZZATURE E ASSISTENZA PER L'ODONTOLOGIA

**Odontoiatrica®** *La scelta giusta!*

**REVELLO** | **mis**  
Valori e Competenze per il Dentale | Make it Simple

**BIXIO ALEGIANI**  
DENTALE TOSCANA s.r.l.

**SIRONA POINT**  
FIRENZE

**straumann**

**SUNSTAR**  
**GUIDOR®**

**sweden&martina**

**ULTRADENT**  
PRODUCTS, INC.

**XMED**  
SERVICE FOR THE MEDICAL INDUSTRY

**3M**